

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ детским садом № 26
«Аленький цветочек» г. Пятигорска
Шаталова С.В. _____

**Календарно-тематический план непосредственно образовательной деятельности по освоению образовательной области
«Художественное творчество» (изодеятельность) для подготовительной группы**

Воспитатель Карлаш И.В.

Месяц	Тема недели	НОД	Задачи	Интеграция	Содержание
Сентябрь	Мой любимый детский сад	ОО «Художественное творчество» Рисование «Детский сад моей мечты»	Учить самостоятельно придумывать и изображать необыкновенные здания, опираясь на обобщённые представления о строении зданий и архитектурных элементах; упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и рисовании мелких деталей.	ОО «Познание» ОО «Коммуникация» ОО «Чтение художественной литературы»	Чтение стихотворения В. Товаркова «Детский сад, детский сад...» Беседа «Детский сад моей мечты» Практическая работа
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Наш воспитатель»	Продолжать учить детей рисовать портреты, изображать женский образ, правильно передавать пропорции лица, подчёркивать размером, цветом главное в рисунке; Использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.	ОО «Коммуникация»	Беседа «Мой любимый детский сад». Рассматривание репродукций картин из серии «портреты». Практическая работа.
	Неделя осторожного пешехода	ОО «Художественное творчество» Рисование «Легковой автомобиль»	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля; использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка; равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами, обводить части автомобиля цветным карандашом такого же цвета, как его окраска, применяя сильный нажим для выделения контура и его частей; вспомнить с детьми ПДД.	ОО «Познание» ОО «Коммуникация» ОО «Безопасность»	Разговор с детьми о различных видах транспорта, обратить внимание на отдельные части автомобилей. Рассматривание фотографий с изображением легковых автомобилей. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Лепка «Транспорт нашего города»	Продолжать знакомство с различными видами транспорта и способами его изображения; учить устанавливать связи между составляющими частями предмета, его величиной и назначением; видеть и исправлять ошибки, самостоятельно использовать	ОО «Познание» ОО «Коммуникация»	Рассматривание иллюстраций и фото с различным транспортом. Беседа: классифицировать транспорт. Пальчиковая гимнастика «Осьминог». Практическая работа.

			знакомые способы рисования пластилином; развивать наблюдательность, мелкую моторику пальцев рук.		
		ОО Художественное творчество Рисование «Пешеходы на дороге»	Учить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами и людьми, частичную заслонённость предметов, время суток, пользоваться схемой для построения сюжетного рисунка.	ОО «Познание» «Коммуникация» «Безопасность» ОО «Чтение художественной литературы»	Чтение отрывка из рассказа «Торопыжка на улице». Обсуждение иллюстраций книги. Практическая работа.
В мире прекрасного		ОО «Художественное творчество» Рисование «Русские красавицы»	Познакомить с образом русской женщины в народном творчестве; раскрыть понятие «русская красавица» (представление о лице, умении держаться и одеваться), учить изображать женский образ, правильно передавать пропорции лица, подчёркивать размером, цветом главное в рисунке; воспитывать национальный характер; развивать творческую самостоятельность.	ОО «Познание» ОО «Коммуникация» ОО «Чтение художественной литературы»	Чтение отрывка из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос» Рассматривание картины И. Аргунова «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме». Беседа по картине. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование (интегрир.) «Осень-несмеяна»	Обогащение мировосприятия детей красотой и лиризмом музыки, поэзии и живописи. Развитие творческого воображения, способности к художественному взаимодействию с музыкой посредством рисунка.	ОО «Познание» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Чтение художественной литературы»	Прослушивание отрывков из музыкальных произведений П.И. Чайковского «Осенняя песня, «Сентиментального вальса». Знакомство с образом осени в живописи (Поленова «Холодная осень», Левитана «Золотая осень»), в поэзии (чтение стихотворений об осени). Постановка проблемной ситуации. Практическая работа.
Моя семья		ОО «Художественное творчество» Рисование «Жили-были дед и баба»	Учить детей рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц (седые волосы, морщинки, борода и усы у старика); Использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.	ОО «Коммуникация»	Обсуждение совместно с детьми семейного портрета (кто нарисован, самые старшие члены семьи, как они выглядят и т.д.) Показ воспитателем приёма рисования лица. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Лепка «Подарим цветы маме»	Развивать эмоциональную отзывчивость; закреплять умение пользоваться разными способами лепки цветов на силуэте, делать набросок карандашом. А затем выкладывать по нему пластилином, создавать композицию букета; вызвать желание рисовать	ОО «Познание» ОО «Коммуникация»	Рассматривание иллюстраций, фото с различными цветами. Беседа о строении цветка, сравнить форму лепестков, бутонов; цвет. Загадывание загадок о цветах. Повторение правил композиционного

			пластилином самостоятельно; учить видеть и исправлять ошибки; развивать мелкую моторику пальцев рук.		построения. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Полотенце для бабушки»	Продолжать знакомить с символикой узора, историей русской вышивки; учить понимать и ценить красоту вышитых изделий, изображать характерную символику вышивки, находить композиционное решение декора конкретного предмета; совершенствовать умение составлять простейшие схемы линейного орнамента, используя ранее полученные знания для декоративного оформления; формировать эстетический вкус, развивать творческие способности; прививать детям доброжелательное отношение к своим бабушкам, желание сделать для них подарок.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассказ воспитателя о декоративном искусстве. Рассматривание иллюстраций в альбоме творчество мастеров Жестово. Показ приёмов рисования узоров. Практическая работа.
Октябрь	Вежливо о вежливом	ОО «Художественное творчество» Рисование «Узор на миске» (хохлома)	Учить составлять узор из плавной изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков, «травка», располагать ветку вдоль изделия, рисовать узор в определённой последовательности (кайма, ветка, ягоды, листья, завитки, «травка»), сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи: чёрный, красный, золотой (охра).	ОО «Коммуникация» ОО «Познание»	Рассматривание посуды с росписью «хохлома». Показ воспитателем приёма изображения хохломских узоров. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Хохломские ложки»	Учить детей новой композиции хохломского узора - изображению закруглённой ветки с ягодами, соответствующей форме изделия; ввести в узор новые элементы – ягоды клубники, малины, крыжовника; учить рисовать узоры на разных фонах – красном, чёрном или жёлтом.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассматривание посуды с росписью «хохлома». Показ воспитателем приёма изображения хохломских узоров. Практическая работа.
	Этот загадочный подводный мир	ОО «Художественное творчество» Рисование «Подводное царство»	Совершенствование способности понимать художественный образ, его характер и настроение; развитие фантазии и воображения при сравнительном восприятии музыкальных и живописных произведений. Учить детей рисовать морских обитателей, растения.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Путешествие на дно океана (беседа о подводном мире). Прослушивание музыкальных произведений Н. Римского-Корсакова «Садко». Рассматривание фотопечаталий с изображением подводного мира. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество»	Учить детей передавать характерную форму и пропорции; изображать характерные детали.	ОО «Чтение художественной литературы»	Загадывание загадок о рыбе. Рассматривание иллюстраций в

		творчество» Лепка «Золотая рыбка»	плавники, рот, глаза, хвост; видеть и передавать в оформлении некоторую декоративность хвоста; закреплять умение пользоваться различными способами лепки(вытягивание из целого куска мелких деталей, накладывание и примазывание стекой кусочков пластилина к общему объёму).	литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	книгах. Показ воспитателем приёма лепки рыбы. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование (интегрир.) «Море, море...»	Воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение к природе и способность видеть красоту моря в разном состоянии; формировать у детей умение видеть оттенки цвета, отражающие настроение картины; дать представление о средствах выразительности и способах изображения моря в разном состоянии.	ОО «Познание» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Чтение художественной литературы»	Просмотр видеофильма о морях. Беседа по репродукциям картин И. Айвазовского «Девятый вал», «Тихое море» Прослушивание музыкальных произведений Н. Римского-Корсакова Практическая работа
	Сад-огород	ОО «Художественное творчество» Рисование «Натюрморт»	Продолжать знакомить детей с жанром живописи- Натюрмортом, рассказать что содержанием натюрмортов является изображение предметов природы и быта; формировать умение воспринимать различные средства выразительности(композиционный центр, расположение других предметов относительно центра, их форма, цвет, колорит, манера исполнения).	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ воспитателем приёма рисования птицы. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Фрукты»	Продолжать знакомить детей с жанром живописи- натюрмортом, рассказать что содержанием натюрмортов является изображение предметов природы и быта; формировать умение воспринимать различные средства выразительности (композиционный центр, расположение других предметов относительно центра, их форма, цвет, колорит, манера исполнения), учить детей нетрадиционной технике рисования (отпечатки картофелем).	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Познание»	Загадывание загадок о фруктах. Рассматривание иллюстраций в книгах, репродукций картин(натюрморт). Показ воспитателем приёма рисования печатками картофелем фруктов. Практическая работа.
	ОО «Художественное творчество» Рисование « Осенняя	Учить передавать в рисунке характерные особенности берёзы, осеннюю окраску листьев; обучить правильным способам действий полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображения листьев	ОО«Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассматривание картин И. Остроухова «Золотая осень», И. Левитана «Золотая осень». Беседа по картинам. Сравнение картин.	

	Разноцветная осень	Берёза»	и горизонтальных штрихов для изображения чёрных пятен на стволе берёзы; закрепить навыки рисования концом кисти тонких изогнутых линий; через загадки, иллюстрации, рисунки формировать в представлении детей образ белоствольной стройной берёзы.		Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Лепка Барельеф (коллективная)	Учить передавать в рисунке выразительные образы природы и её состояние-рассвет; расширить знания о цветоведении в живописи; формировать умение передавать «сливание» цветов путём смешивания кусочков пластилина и заглаживания пальцами в одном направлении; повторить понятия «пейзаж», «линия горизонта».	ОО«Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Вспомнить с детьми наблюдения (изменения в природе)на прогулке. Рассматривание картин И. Остроухова «Золотая осень», И. Левитана «Золотая осень». Прослушивание музыкального фрагмента П.И. Чайковского «Времена года». Упражнение «Цветотерапия». Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Осеннее дерево под ветром и дождём»	Учить изображать дерево в ветреную погоду со склоненной верхушкой, с прижатыми к стволу ветками с одной стороны и отклонённым в сторону с другой стороны; передавать разную толщину ветвей и ствола, расширяя ствол и ветви неотрывной вертикальной штриховкой; развивать умение вносить в рисунок свои дополнения, обогащая его содержание.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Познание»	Чтение стихотворений об осени. Рассматривание картин И. Остроухова «Золотая осень», И. Левитана «Золотая осень». Беседа по картинам. Сравнение картин. Практическая работа.
Ноябрь	Моя страна	ОО «Художественное творчество» Рисование «Спаская башня Кремля»	Учить детей рисовать Спасскую башню, правильно передавая её форму, строение, величину частей, характерные детали. Закрепить способы рисования краской; рисования всей кистью и её концом, способы рисования прямых линий, прямоугольных форм, закрашивания изображений.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Познание»	Беседа о Родине, о столице городе Москве, о кремле. Чтение отрывка стихотворения о Москве. Рассматривание иллюстраций с изображением Спасской башни в книгах(строение, детали). Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование « Сова»	Учить передавать образ ночной хищной птицы, используя такие изобразительные средства, как мазок, цвет, тоновые отношения ахроматических цветов, стараться передавать фактуру (оперение) и птицу в движении; учить отражать в рисунке характер птицы.	ОО «Чтение художественной литературы» Коммуникация ОО «Музыка» ОО «Познание»	Загадывание загадок о сове. Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ воспитателем приёма рисования птицы. Практическая работа.
	В мире птиц	ОО «Художественное творчество»	Учить детей передавать характерную форму и пропорции; изображать мелкие характерные детали: гребешок, бородку, клюв; видеть и	ОО «Чтение художественной литературы»	Загадывание загадок о петушке. Рассматривание иллюстраций в книгах.

		<p>Лепка «Петушок» (по игрушке)</p>	<p>передавать в оформлении некоторую декоративность крыльев, хвоста; закреплять умение пользоваться различными способами лепки(вытягивание из целого куска мелких деталей, накладывание и примазывание стекой кусочков пластилина к общему объёму).</p>	<p>ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»</p>	<p>Показ воспитателем приёма лепки петушка. Практическая работа.</p>
		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование (интегрир) « Сказочные птицы»</p>	<p>Развивать эмоционально-чувственную сферу ребёнка, воображение, фантазию; средствами музыки, живописи, побуждать передавать в движении, рисунке, слове образы сказочных птиц, продолжать знакомить с выразительными средствами музыки (темп, тембр, динамика, мелодия), живописи(цвет, линия, колорит).</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»</p>	<p>Сказка-игра. Беседа по сказке. Прослушивание пьесы «Кобольд» и «Шествие гномов» Э.Грига; фрагмент пьесы «Птичка» Э.Грига. Рассматривание фотографий с изображением птиц. Практическая работа.</p>
Ноябрь	Дикие животные и их детёныши	<p>ОО «Художественное творчество» Рисование «У кого на голове дерево растёт?»</p>	<p>Учить изображать дикого животного-лося по стихотворению А. Бродского. В рисунке подчеркнуть гордую шею, красивые рога, сфокусировать внимание детей на изображении передних и задних ног, на сгибе суставов ног во время движения.</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» Коммуникация ОО «Музыка» ОО «Познание»</p>	<p>Чтение стихотворения А. Бродского. Рассматривание иллюстраций в книгах. Показ приёма рисования лося. Практическая работа.</p>
		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование «Пушистые детёныши животных»</p>	<p>Учить изображать пушистого детёныша животного в какой-либо позе или движении; формировать представление, что отличие детёныша от взрослого не только в величине, но и в пропорциях других частей тела: головы и туловища, туловища и ног,; учить использовать при изображении шерсти животных жёсткой кистью разного вида штрихи-прямые, волнистые, закруглённые и вертикальные.</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций диких животных и их детёнышей в книгах. Сравнение взрослого и маленького животного. Показ приёма рисования тычком. Практическая работа.</p>
	Домашние питомцы	<p>ОО «Художественное творчество» Рисование «Моя кошечка»</p>	<p>Учить детей рисовать кошку, использовать в качестве натуры игрушку, передавать характерную форму частей игрушки; передавать пропорциональные соотношения частей и их расположи; закрепить умение пользоваться знакомыми способами рисование тычком жёсткой кистью (шёрстку).</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Познание»</p>	<p>Чтение отрывка из стихотворения С.Маршака «Усатый, полосатый...» Рассматривание иллюстраций к книге (кошки форма, размер головы, туловища, лап). Практическая работа.</p>
		<p>ОО «Художественное творчество» Лепка</p>	<p>Учить детей изображать кошку, использовать в качестве натуры игрушку, передавать характерную форму частей игрушки; передавать пропорциональные соотношения</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО</p>	<p>Чтение отрывка из стихотворения С.Маршака «Усатый, полосатый...» Рассматривание игрушки-кошки (форма, размер головы, туловища,</p>

		« Кошка» (по игрушке)	частей и их расположение; закрепить умение пользоваться знакомыми способами лепки, такими, как плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой, оттягивание деталей от общей формы (морда, уши).	«Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	лап). Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование (Мой домашний любимец)	Учить детей самостоятельно выбирать животного, которого они хотели бы нарисовать (кошка, собака, хомячок и т.д.). Учить изображать образ животного, правильно передавать пропорции лица, подчёркивать размером, цветом главное в рисунке; развивать творческую самостоятельность.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Прослушивание песни В.Шаинского «ПРОПАЛА СОБАКА». Беседа о любимых питомцах. Практическая работа.
Декабрь	«Наши добрые дела»	ОО «Художественное творчество» Рисование « Наши поступки»	Учить детей самостоятельно выбирать сюжет рисунка, который они хотели бы нарисовать (хороший или плохой поступок, доброго или злого человека). Учить изображать образ человека, правильно передавать пропорции лица, подчёркивать мимику ,развивать творческую самостоятельность.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» Беседа по содержанию. Обсуждение плохих и хороших поступков. Рассматривание иллюстраций к книге В.Маяковского. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Доброта и красота»	Развивать эмоционально-чувственную сферу ребёнка, воображение, фантазию; знакомить с эмоционально-семантическими характеристиками цвета, линии в живописи, темпа, тембра, динамики и мелодии в музыке.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Психогимнастика. Прослушивание музыкальных произведений Э.Григ « Утро», «В пещере горного короля»;П.И Чайковский «Подснежник»; А.Лядов «Баба-Яга», « Кикимора». Сказка-игра. Рассматривание репродукций картин: М.Сарьян «Голубые цветы» и «Ереванские цветы»; Н. Сапунов «Голубые гортензии»; В. Ван-Гог «Подсолнухи». Практическая работа.
	«Любимые игры и игрушки»	ОО «Художественное творчество» Рисование Игрушка-животное	Создать тёплую дружескую атмосферу, которая помогла бы детям рассказать о своих привязанностях к игрушкам- животным: показать ,как Е.И. Чарушин передаёт своё бережное отношение к животным; добиваться	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация»	Рассказ воспитателя о творчестве Е.И. Чарушина. Беседа о любимых игрушках – зверюшках. Рассказы детей о своих игрушках.

			передачи в рисунках своего отношения к любимым игрушкам- зверюшкам; освоить элементарные умения и навыки в изображении животных.	ОО «Музыка» ОО «Познание»	Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Лепка Дымковская кукла «Птичница»	Учить ,пользуясь натурой, лепить дымковскую куклу, передавать её выразительные особенности , пропорциональные соотношения частей, положение рук и дополнительные детали(кокошник, оборка на фартуке, рукавах).Лепить колокообразную юбку.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассматривание куклы(уточнить особенности её формы и деталей). Показать способ лепки юбки из глины. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование « Моя любимая кукла»	Учить детей передавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение изображать форму частей фигуры человека, их относительную величину, расположение. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять умение рисовать и закрашивать карандашами, правильно держать карандаш. Учить рассматриванию рисунков, выбору наиболее интересных. Учить объяснять свой выбор.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Беседа о любимых игрушках. Показ приёма рисования куклы. Практическая работа.
	Новый год	ОО «Художественное творчество» Рисование «Опушка зимнего леса»	Учить передавать в рисунке зимней пейзаж с хвойными деревьями, самостоятельно придумывать композицию рисунка, передавать штрихами разного характера хвою на елях, соснах и коре деревьев; рисовать штрихи с разным нажимом для получения различной интенсивности цвета.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассказ воспитателя о технике рисования штрихами. Рассматривание открыток на новогоднюю тематику. Беседа о празднике. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Скоро праздник Новый год!»	Учить составлять сюжет композиции, развивать у детей эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображению, разбираться в «весёлых» и «грустных» тонах. Развивать творческую самостоятельность.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Чтение стихотворений о предстоящем празднике. Рассматривание иллюстраций к книге. Беседа о празднике. Практическая работа.
	Новый год	«Художественное творчество» Рисование «Зимняя ёлка» Графика (рисование	Познакомить детей с графикой и приёмами рисования тушью с помощью палочки; прививать интерес к книжной графике.	ОО «Чтение художественной литературы» Коммуникация ОО «Музыка»	Рассказ воспитателя о графике. Рассматривание открыток на новогоднюю тематику. Беседа о празднике. Практическая работа.

		палочкой) ОО «Художественное творчество» Лепка «С праздником!»	Продолжать знакомить с видом графики-открыткой, учить самостоятельно придумывать и изображать сюжет, отражающий зимнюю новогоднюю тематику в открытке, использовать различный изобразительный материал и знакомые техники; развивать мелкую моторику пальцев рук.	ОО «Познание» ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассматривание открыток на новогоднюю тематику. Беседа о празднике. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Какого цвета снег?»	Углубление эмоционально-эстетического восприятия родной природы в поэтическом слове, музыке и живописи; закрепить умение использовать пластические свойства цвета для передачи характера и настроения художественного образа в рисунках, закрепить понятие «пейзаж»	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Чтение стихотворения Е. Трутневой «Первый снег». Рассматривание репродукции картины «Февральская лазурь» И.Грабаря. Прослушивание музыкальных фрагментов «А.Вивальди.Концерт «Зима», П.Чайковского»Времена года» Практическая работа.
Январь	Зимние забавы	ОО «Художественное творчество» Рисование « Дети катаются на санках с горы»	Учить составлять сюжет композицию; рисовать зимний пейзаж; рисовать фигуру человека в движении(катается на санках, бросает снежки).	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассматривание иллюстраций на тему: «Зимние забавы». Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Дети лепят снеговика»	Учить составлять сюжет композицию; рисовать зимний пейзаж; фигуру человека в движении(лепить снеговика).	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация»	Загадывание загадок о снеговике. Рассматривание иллюстраций на тему: «Зимние забавы». Практическая работа.
	Зимушка-зима	ОО «Художественное творчество» Рисование «Зимний пейзаж»	Учить детей передавать в рисунке картину зимнего пейзажа, используя наблюдения на прогулке, впечатления, полученные при рассматривании репродукций картин, изображающих зимний пейзаж. Закреплять навыки и умения рисования красками гуашь, смешивать краску для получения нового цвета. Продолжать учить рисовать угольным карандашом.	ОО «Коммуникация»	Вспомнить наблюдения на прогулке за деревьями в «зимней одежде». Рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина с изображением зимнего пейзажа. Обсуждение картин.

		<p>ОО «Художественное творчество» Лепка «Дед Мороз торопится к детям на ёлку»</p>	<p>Учить изображать фигурку Деда Мороза по представлению, передавать движение, отмечая это определённым положением рук, ног; создавать выразительность образа; проявлять самостоятельность в изображении общей формы, пропорций фигуры, отдельных деталей.</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация»</p>	<p>Чтение стихотворения А. Усачёва « Дед Мороз пришёл к нам в сад...» Беседа с детьми о Дед Морозе Практическая работа</p>
		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование (интегрир.) «Где гуляет зима?»</p>	<p>Углубление эмоционально-эстетического восприятия родной природы в поэтическом слове, музыке и живописи; закрепить умение использовать пластические свойства цвета для передачи характера и настроения художественного образа в рисунках, закрепить понятие «пейзаж»</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»</p>	<p>Чтение стихотворения С Есенина «Волшебница зима». Рассмотрение репродукции картин С.Никореев «Иней», Л.Бродская «Русская зима», «Февральская лазурь» И.Грабаря. Прослушивание музыкальных фрагментов «А.Вивальди.Концерт «Зима», П.Чайковского»Времена года», М. Крутицкого «Зима». Практическая работа.</p>
Февраль	Человек по имени «Я»	<p>ОО «Художественное творчество» Рисование « Нарисую я себя!»</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать портреты детей, передавать отличительные особенности их лиц (девочка, мальчик); Использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.</p>	<p>ОО «Музыка» ОО «Коммуникация» ОО «Познание»</p>	<p>Игра «Кто там в зеркале?» Прослушивание песни «Из чего же, из чего же, из чего же сделаны наши мальчишки...» Беседа о внешних различиях мальчика и девочки (одежда, обувь, волосы). Практическая работа.</p>
		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование «Мой друг»</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать портреты детей, передавать отличительные особенности их лиц (девочка, мальчик); Использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.</p>	<p>ОО «Коммуникация» ОО «Познание»</p>	<p>Рассказы детей о своём друге, подруге. Беседа о внешних различиях мальчика и девочки (одежда, обувь, волосы). Практическая работа.</p>
	«Хочу всё знать»	<p>ОО «Художественное творчество» Рисование (2 занятия) Лепка(тестопластика) «Ледяное царство в голубой сказке»</p>	<p>Учить детей выполнять работу в сине-голубых тонах; экспериментировать с красками с целью получения новых цветов; изготавливать и работать с солёным тестом; развивать творческую самостоятельность детей.</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Познание»</p>	<p>Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Снежная королева». Рассмотрение иллюстраций к сказке. Закрашивание фона для композиции(техника рисования по мокрому). Подготовка материала для лепки из солёного теста. Экспериментирование с красками (смешивание холодных тонов). Практическая работа.</p>

На страже Родины	ОО «Художественное творчество» Рисование «Пограничник с собакой»	Учить рисовать фигуру человека в движении, дополнять рисунок отдельными деталями (горы, лес, погранзастава)	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Познание»	Беседа с детьми на тему: «Наша армия». Рассматривание иллюстраций на военную тематику. Практическая работа.
	ОО «Художественное творчество» Рисование «Наша армия родная»	Закрепить умение детей создавать рисунки по мотивам литературных произведений, создавать образ моряка, лётчика.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Познание»	Беседа с детьми на тему: «Там служил мой папа». Рассматривание иллюстраций на военную тематику. Практическая работа.
Масленица широкая	ОО «Художественное творчество» Рисование «Матрёшка – Матрёна»	Познакомить с историей русской деревянной матрёшки как символом народной культуры; учить украшать силуэт матрёшки разнообразными узорами; развивать творческую фантазию, самостоятельность в придумывании рисунка сарафана для матрёшки; совершенствовать умение самостоятельно продумывать и изображать пейзажную композицию, обогащая работу дополнительными элементами; формировать эстетический вкус; развивать творческие способности.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассказ воспитателя о матрёшке. Чтение стихотворений о матрёшке. Рассматривание матрёшки-игрушки. Показ воспитателем приёмов рисования узоров для сарафана. Практическая работа.
	ОО «Художественное творчество» Лепка «Матрёшка»	Учить детей лепить русскую народную куклу-матрёшку; украшать сарафан матрёшки разнообразными узорами; закреплять умение пользоваться различными способами лепки(вытягивание из целого куска мелких деталей, накладывание и примазывание стекой кусочков пластилина к общему объёму); развивать творческие способности.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Познание»	Рассматривание матрёшки-игрушки. Показ воспитателем приёмов лепки матрёшки и узоров для сарафана. Практическая работа.
	ОО «Художественное творчество» Рисование (интегр.) «Широкая Масленица»	Учить детей осмысливать и реализовывать собственный художественный замысел, основанный на музыкальных и живописных произведениях; воспринимать содержание картин, передавать своё отношение средствами изобразительной деятельности. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности, способствовать проявлению творческой активности.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Путешествие в историю(прослушивание русских народных, обрядовых песен. Хоровод «Карусели». Рассматривание репродукций картин Б. Кустодиева «Масленица», В. Сурикова «Взятие снежного городка»; Практическая работа

Март	Международный женский день	ОО «Художественное творчество» Рисование «Цветы для мамы»	Учить изображать в вазе букет из нарциссов и тюльпанов, передавать характерные особенности формы; красиво компоновать вазу и цветы на удлинённом листе бумаги, чтобы ваза занимала на листе намного меньше его половины, а стебли цветов были разного уровня; самостоятельно находить способы изображения.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Познание»	Рассказ воспитателя о разных видах цветов. Загадки о цветах. Сравнение цветов по форме бутонов, листьев, окраске. Показ воспитателем приёма рисования нарцисса. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Портрет мамы»	Учить изображать женский образ, правильно передавать пропорции лица, подчёркивать размером, цветом главное в рисунке; развивать творческую самостоятельность	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация»	Чтение детьми стихотворений о маме. Рассматривание фотовыставки «Моя мамочка». Практическая работа.
	Весна красная	ОО «Художественное творчество» Рисование «Весна»	Закрепить знания детей о жанре изобразительного искусства- пейзаже; учить понимать не только сюжетную сторону ,но и средства выразительности, применяемые художниками для воплощения своих замыслов; развивать умение пользоваться определенным изобразительным словарём, пояснять свои ответы, подбирать эпитеты.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассматривание репродукций картин К.Юона «Мартовское солнце»; И.Левитана «Весна-большая вода»; В. Башкеева «Голубая весна». Прослушивание музыкальных произведений. Чтение стихотворения И. Бутримовой «Весенний лес» Беседа по картинам. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Лепка «Весняночка»	Приобщить к русским народным традициям (песни, хороводы, костюмы); учить передавать строение человека в статике; продолжать знакомить с понятием «портрет»; формировать устойчивый интерес к пластилиновой живописи, умение планировать работу по замыслу; развивать мелкую моторику пальцев рук.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Музыка»	Конкурс «закличек», «прибауток», «дразнилок». Рассматривание фото, иллюстраций В.М.Васнецова с людьми в русских народных костюмах. Дидактическая игра «Найди недостаток в портрете» Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование (интегрир.) «Здравствуй, гостя Весна!»	Побуждать детей создавать портрет Весны в женском образе; на основе анализа произведений изобразительного искусства вызывать интерес к изображению женского образа; способствовать тому , чтобы в рисунке дети передавали своё отношение к образу Весны, используя цвет, линию как средство выражения; развивать у детей фантазию и	ОО «Чтение художественной литературы» ОО«Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассматривание картины «Весна» С. Боттичелли. Чтение стихотворения «Весна» А. Майкова. Прослушивание музыкальных произведений А.Вивальди «Времена года» «Весна»; П. Чайковского «Март. Песнь жаворонка»; Практическая работа.

			воображение, придумывать композиционное построение рисунка.		
		ОО «Художественное творчество» Рисование (2 занятия) «Дивный букет из Полхов-Майдана»	Формировать знания о народном декоративно-прикладном искусстве; развивать интерес к выполнению растительного орнамента; познакомить с росписью и особенностями палитры Полхов-Майдана; приобщать детей к истокам русской народной культуры; формировать эстетический вкус, развивать творческие способности.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Познание» ОО «Музыка»	Рассказ воспитателя о старинных игрушках. Чтение прибауток, зазывание на ярмарку. Показ приёмов рисования узоров Полохов-Майдана. Практическая работа.
	Наш дом-Земля	ОО «Художественное творчество» Рисование (сюжетное по замыслу) «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка»	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами; развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей и предметов в пространстве).	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Беседа по сказкам «Лисичка-сестричка и серый волк», «Снегурочка и лиса». Рассматривание иллюстраций к сказке. Практическая работа.
	Мир театра	ОО «Художественное творчество» Лепка «Тайны театра»	Познакомить с понятием «декорация» в театральной деятельности; продолжать знакомить с особенностями изображения сказочных образов героев в технике пластилиновой живописи, учить воплощать свой замысел до конца; развивать мелкую моторику пальцев рук.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассказывание детьми р.н.с. «Теремок» (по ролям) Обсуждение характерных особенностей и внешнего вида каждого героя. Практическая работа.
ОО «Художественное творчество» Рисование «Терем» (декорация для настольного театра)		Познакомить детей с особенностями строения старинных деревянных построек, с их украшениями; учить изображать сказочный деревянный терем со светелкой, с узорами на наличниках, ставнях, на досках, обрамляющих треугольник фронтона, на карнизе; передавать фактуру дерева тонкими линиями и штрихами разного характера; закреплять умение рисовать и закрашивать разным нажимом карандаша.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассматривание иллюстраций к сказкам «Гуси-лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Беседа по картине с изображением старой русской избы. Практическая работа.	
ОО «Художественное творчество» Рисование		Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми).	ОО «Чтение художественной литературы» ОО	Сказка про мальчика, который хотел стать художником. Показ приёмов работы с оттисками и отпечатками.	

		«Оттиски и отпечатки» (оформление книжки малышки)	Показать новый способ получения абстрактных изображений или элементов декора способом «принт» (печать) графическими и пластическими средствами. Вызвать интерес к «оживлению» полученных форм. Развивать творческое воображение.	«Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Практическая работа.
Апрель	Неделя детской книги	ОО «Художественное творчество» Рисование «Гуси-лебеди»	Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки; передавать в рисунке определённое место действия и время суток: утро, день, вечер; изображать сказочных персонажей во взаимосвязи через их расположение относительно друг друга и передачу движений; передавать характерные особенности старинной крестьянской одежды и предметов(изба, печь, ухват и др.); Закрепить навыки рисования неба акварельными красками «по-мокрому».	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Чтение р.н.с. «Гуси-лебеди». Рассмотрение иллюстраций к сказке. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование « Космический сон»	Учить самостоятельно выбирать содержание рисунка; рисовать космический пейзаж(чёрный фон, серебристая гелевая ручка).	ОО «Коммуникация» ОО «Познание»	Просмотр видеofilьма о космосе. Беседа о космонавтах, космических кораблях. Практическая работа.
	Тайны космоса	ОО «Художественное творчество» Лепка «Космический корабль в космосе»	Продолжать учить изображать космический корабль, сочетая простые геометрические фигуры, компоновать предметы на большом формате, работать самостоятельно, точно выполнять замысел; формировать умение создавать «космический ландшафт» знакомыми способами изображения и смешивания цветов пластилина; развивать творчество, воображение, фантазию.	ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассмотрение иллюстраций о космосе. Беседа о космическом транспорте. Практическая работа(Создание под музыкальное сопровождение космического ландшафта и космического корабля.
		ОО «Художественное творчество» Рисование (интегрир.) « На другой планете»	Развивать фантазию, воображение, образную память; вырабатывать умение строить вербальный и визуальный образы, отталкиваясь от музыки.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Прослушивание фрагмента музыкального произведения Б.Бартók «Сказка о маленькой мухе»из цикла «Микрокосмос». Просмотр слайдфильма о космосе. Чтение отрывка из произведения А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Практическая работа .

		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование «Улица родного города»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с родным городом. Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, создавать несложную композицию на тему современной городской улицы, находить отличительные признаки одного здания от другого(форма. Этажность, цвет, материал); устанавливать зависимость между внешним видом, формой и назначением сооружения. Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение, активность. Закрепить приёмы рисования краской.</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Познание»</p>	<p>Чтение стихотворений о городе Котовске. Рассматривание фотографий с достопримечательностями города. Практическая работа.</p>
	День города	<p>ОО «Художественное творчество» Рисование «Наш город весной»</p>	<p>Закреплять умение передавать в рисунке сюжет. Учить изображать картину города весной. Располагать изображение выше и ниже по листу бумаги, чтобы передать дальше и ближе расположенные предметы. Учить передавать цветовую гамму весеннего города. Закреплять умение рисовать цветными восковыми мелками .</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Познание»</p>	<p>Чтение стихотворений о городе Котовске. Рассматривание фотографий с достопримечательностями города. Практическая работа.</p>
		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование «Кем быть?»</p>	<p>Учить изображать фигуру человека по представлению, передавать движение(в зависимости от профессии), отмечая это определённым положением рук, ног; создавать выразительность образа; проявлять самостоятельность в изображении общей формы, пропорций фигуры, отдельных деталей .</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Познание»</p>	<p>Чтение произведения В.Маяковского «Кем быть?». Рассматривание иллюстраций к книге. Беседа по произведению. Практическая работа.</p>
	Все работы хороши	<p>ОО «Художественное творчество» Лепка « В гостях у мастера глиничка»</p>	<p>Знакомить с профессией глиничка;учить детей делать сосуд путём выгибания глины стекой из шарообразной или цилиндрической формы; обрабатывать поверхность и внутреннюю часть сосуда; заделывать края сосуда, украшать его узором.</p>	<p>ОО «Коммуникация» ОО «Познание»</p>	<p>Рассматривание посуды из глины. Показ воспитателем способа лепки кувшина. Практическая работа.</p>
		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование « Мой папа ...»</p>	<p>Учить изображать фигуру человека по представлению, передавать движение(в зависимости от профессии), отмечая это определённым положением рук, ног; создавать выразительность образа; проявлять самостоятельность в изображении общей</p>	<p>ОО «Коммуникация» ОО «Познание»</p>	<p>Рассматривание фотовыставки «Мои родители ...» Рассказ детей о профессиях своих родителей. Практическая работа</p>

			формы, пропорций фигуры, отдельных деталей .		
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Мы склонились низко, низко у подножья обелиска...»	Закреплять умение передавать в рисунке сюжет. Учить изображать памятники ВОВ. Располагать изображение выше и ниже по листу бумаги, чтобы передать дальше и ближе расположенные предметы.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассказ воспитателя о ВОВ. Чтение отрывка из художественного произведения о ВОВ. Рассматривание иллюстраций , посвящённых ВОВ. Практическая работа.
Май	День победы	ОО «Художественное творчество» Рисование «Вечный огонь»	Закреплять умение передавать в рисунке сюжет. Учить изображать памятник ВОВ «Вечный огонь». Располагать изображение выше и ниже по листу бумаги, чтобы передать дальше и ближе расположенные предметы. Учить передавать цветовую гамму весеннего города. Закреплять умение рисовать цветными восковыми мелками .	ОО «Коммуникация» ОО «Познание»	Беседа о ВОВ. Рассматривание фотографий с изображением памятников ВОВ. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Витамины»	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изобразить фрукты, овощи. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Беседа с детьми о полезных продуктах, о витаминах в природе.
	Азбука здоровья	ОО «Художественное творчество» Лепка (тестопластика) «Дары природы-витамины»	Учить лепить свеклу, репу, редис передавать форму шара и оттягивать хвостик, видоизменяя форму пальцами; лепить несколько предметов разной величины.	ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Рассматривание овощей. Показ воспитателем приёма лепки свеклы. Практическая работа.
		ОО «Художественное творчество» Рисование «Доктор Айболит»	Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомого произведения; передавать в рисунке определённое место действия; изображать персонажей во взаимосвязи через их расположение относительно друг друга и передачу движений.	ОО «Чтение художественной литературы» Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»	Просмотр отрывка из мультфильма «Доктор Айболит». Рассматривание иллюстраций к книге. Практическая работа.

		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование «Пожарная машина спешит на помощь»</p>	<p>Учить отражать в рисунке эпизод из жизни (пожар в лесу), изображать пожарную машину ; познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять тёплые цвета спектра: красный, оранжевый, жёлтый, использовать их для изображения пламени; закреплять умение закрашивать небо в цвета вечернего заката акварельными красками «по-мокрому».</p>	<p>ОО «Коммуникация» ОО « Безопасность» ОО «Чтение художественной литературы»</p>	<p>Чтение отрывка из рассказа С. Маршака «Пожар». Беседа о пожарных. Рассматривание таблицы цветового спектра(цвета радуги) Практическая работа.</p>
Безопасность		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование «Спички детям не игрушка»</p>	<p>Учить отражать в рисунке эпизод из жизни, изображать пожар в жилом доме; продолжать знакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять тёплые цвета спектра: красный, оранжевый, жёлтый, использовать их для изображения пламени.</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» Коммуникация Безопасность ОО «Познание»</p>	<p>Просмотр слайдфильма о пожарах в жилых домах. Беседа о правилах нахождения детей одних дома. Практическая работа.</p>
		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование «Цветущий месяц май»</p>	<p>Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны;продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажных рисунках детей; учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения.</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»</p>	<p>Вспомнить наблюдения на прогулке за цветущими цветами. Рассматривание репродукций картин с изображёнными цветами. Чтение стихотворения О.Высотской «Одуванчики» Беседа по картинам. Практическая работа.</p>
Лето		<p>ОО «Художественное творчество» Лепка «Цветы на лугу»</p>	<p>Учить осмысливать свои впечатления, выражая их посредством пластилиновой живописи; закреплять умение путём вдавливания, растягивания, разглаживания, смешивания кусочков пластилина получать объёмные изображения и нужные цвета; развивать мелкую моторику пальцев рук, воображение, интерес к творчеству, самостоятельность.</p>	<p>ОО «Познание» ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация»</p>	<p>Просмотр видеофильма с записью о живой и неживой природе Беседа по фильму Загадывание загадок о цветах Практическая работа</p>
		<p>ОО «Художественное творчество» Рисование (интегрир.) «Заря- Зарянка»</p>	<p>Приобщать детей к удивительному миру искусства, развивать у них творчество, воображение, фантазию. Всестороннее развитие и раскрытие творческого начала в ребёнке.</p>	<p>ОО «Чтение художественной литературы» ОО «Коммуникация» ОО «Музыка» ОО «Познание»</p>	<p>Чтение сказки «Заря-Зарянка». Беседа по сказке. Дидактическое упражнение«Росинки». Просмотр слайдов с изображением восхода и заката солнца над морем, равниной, в горах. Музыкальная игра «Капельки» Практическая работа.</p>