. ПРИНЯТО на заседании Педагогического совета № 6 от 31.08.2022 г. УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 25 от 31.08.2022 г. заведующий МБДОУ детским салом № 26 «Аленький цветочек»

Аннотации к программам платных образовательных услуг

1. кружок «Озорной карандаш»

Цель кружка: Развитие творческих способностей (в первую очередь способности реализации замыслов посредством изобразительных средств выражения), развитие пространственного мышления, тактильной памяти, мелкой моторики, воспитание художественного вкуса через различные виды изобразительной и прикладной деятельности, используя нетрадиционные техники и способы рисования.

Программа: «Цветные ладошки», программа художественного воспитания, обучения и развития детей Лыкова И.А.

Срок реализации программы: 2 года

Форма организации работы кружка: _групповая_.

В работе кружка используются инновационные технологии: ИКТ, нетрадиционные техники рисования.

Организация работы: занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью:

в младшей группе - 15 минут;

в средней группе - 20 минут;

в старшей группе - 25 минут;

в подготовительной к школе группе - 30 минут.

В течение занятия проводятся динамическая пауза, физминутка, психогимнастика, дыхательная гимнастика, самомассаж.

Место проведения изостудия

Материально-техническое обеспечение работы кружка: интерактивная доска, принтеры: цветные и черно-белый мольберты, аудиоматериалы, технологические карты, наглядно-дидактические пособия, пособия по народно-прикладному искусству, картотека художественного слова.

Материал для рисования: кисти круглые и плоские разного размера, акварель, гуашь, альбомы, витражные краски, пальчиковые краски, восковые и обычные мелки, простые и цветные карандаши, фломастеры, пластилин (различный), стеки, доски для лепки, клеенки, салфетки, ножницы, клей ПВА, цветная бумага, белый и цветной картон, ватман, трафареты, стеки, «инструменты» для рисования нетрадиционными способами.

Материал для лепки: кинетический песок, фольга.

<u>Материал для аппликации и ручного труда:</u> гофрированные картон и бумага, фигурные панчи, степлеры, фигурные ножницы, дыроколы;

Направленность: художественно-эстетическая

2. кружок «Полет» (хореографический)

Цель кружка: развитие артистичности, творческих способностей детей средствами танцевального искусства.

Программа: «Ритмическая мозаика», программа по ритмической пластике Буренина А.И. с учетом практического материала следующих авторов: Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «СА-ФИ-ДАНСЕ»;

Срок реализации программы: _3 года_

Форма организации работы кружка: групповая.

В работе кружка используются инновационные технологии: игровой скретчинг (система специально подобранных упражнений на растяжку мышц, проводимая в игровой форме), игротанец, игропластика, игроритмика, музыкальные координационно-подвижные игры, психогимнастика.

Организация занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю:

в младшем дошкольном возрасте 15 - 20 минут;

в старшем дошкольном возрасте 25 - 30 минут.

Место проведения: <u>зал хореографии</u>

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, музыкальный центр, раздаточный материал, танцевальные костюмы и реквизит.

Направленность: художественно-эстетическая

3. кружок «Говорим по - английски»

Цель кружка: пропедевтика английского языка, развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности. Формирование у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией.

Программа: «Английский язык для малышей» Шишкова И.А., Вербовская М.Г. под редакцией Бонк Н.А., С.В. Литвиненко «Английский язык», авторские разработки.

Срок реализации программы: <u>3 года</u>

Форма организации работы кружка: _групповая .

В работе кружка используются инновационные технологии: ИКТ.

Организация работы: занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью:

в средней группе - 20 минут;

в старшей группе - 25 минут;

в подготовительной к школе группе - 30 минут.

В течение занятия проводятся динамическая пауза, физминутка, психогимнастика, дыхательная гимнастика, самомассаж.

Занятия проводятся в игровой форме. Каждое занятие эмоционально окрашено, по теме занятия используется: имитация, создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование невербальных средств обучения – картинок, образов, музыки, танцев; использование дидактических игр, драматизаций, что способствует устранению психологического барьера у детей, повышению самооценки, значимости; работа над произношением: скороговорки, рифмовки; работа с игрушкой: диалог с игрушкой, описание игрушки; работа с картинкой: описание картинки, разучивание и декламация стихов: разучивание; конкурс стихов; подвижные игры (хороводные игры, спортивные); творческая деятельность, воспроизведение ситуативных диалогов.

Место проведения групповая комната_

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, видеоматериалы (мультфильмы); демонстрационный материал (схемы, рисунки, карточки); раздаточный материал (лото, материал для проверки знаний); методическая библиотека; книги

по этнографии, истории англоязычных стран; видеомагнитофон; компъютер, проектор, телевизор.

Направленность: культурологическая

4. кружок <u>«Веселый английский»</u>

Цель кружка: пропедевтика английского языка, развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности. Формирование у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией.

Программа: «Английский язык для малышей» Шишкова И.А., Вербовская М.Г. под редакцией Бонк Н.А., С.В. Литвиненко «Английский язык», авторские разработки.

Срок реализации программы: <u>1 год</u>

Форма организации работы кружка: _групповая.

В работе кружка используются инновационные технологии: ИКТ.

Организация работы: занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью:

в старшем дошкольном возрасте 25 - 30 минут.

В течение занятия проводятся динамическая пауза, физминутка, психогимнастика, дыхательная гимнастика, самомассаж.

Занятия проводятся в игровой форме. Каждое занятие эмоционально окрашено, по теме занятия используется: имитация, создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование невербальных средств обучения – картинок, образов, музыки, танцев; использование дидактических игр, драматизаций, что способствует устранению психологического барьера у детей, повышению самооценки, значимости; работа над произношением: скороговорки, рифмовки; работа с игрушкой: диалог с игрушкой, описание игрушки; работа с картинкой: описание картинки, разучивание и декламация стихов: разучивание; конкурс стихов; подвижные игры (хороводные игры, спортивные); творческая деятельность, воспроизведение ситуативных диалогов.

Место проведения групповая комната

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, видеоматериалы (мультфильмы); демонстрационный материал (схемы, рисунки, карточки); раздаточный материал (лото, материал для проверки знаний); методическая библиотека; книги по этнографии, истории англоязычных стран; видеомагнитофон; компьютер, проектор, телевизор.

Направленность: культурологическая

5. кружок «Учимся читать»

Цель кружка: обучение детей дошкольного возраста чтению, формирование у дошкольников умения ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка, развитие интереса у детей к чтению.

Программа: «Обучение грамоте» под редакцией Журовой Л.Е.. «От звука к букве» Колесниковой Е.В.

Срок реализации программы: <u>3 года</u>

Форма организации работы кружка: _групповая_

В работе кружка используются инновационные технологии: использование ИКТ, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.

Место проведения: групповая комната

Организация занятий:

в каждой возрастной группе занятия проводятся 2 раза в неделю:

в младшей группе - 15 минут;

в средней группе - 20 минут;

в старшей группе - 25 минут;

в подготовительной к школе группе - 30 минут.

В течение занятия проводятся динамическая пауза, физминутка, психогимнастика, дыхательная гимнастика, самомассаж.

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, видеоматериалы (мультфильмы); демонстрационный материал (схемы, рисунки, карточки); раздаточный материал (лото, материал для проверки знаний); методическая библиотека, видеомагнитофон; компьютер, проектор, телевизор.

Направленность: социально-педагогическая

6. кружок «Читаем сами»

Цель кружка: обучение детей дошкольного возраста чтению, формирование у дошкольников умения ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка, развитие интереса у детей к чтению.

Программа: «Обучение грамоте» под редакцией Журовой Л.Е.. «От звука к букве» Колесниковой Е.В.

Срок реализации программы: 1 год

Форма организации работы кружка: _групповая_

работе кружка используются инновационные технологии: использование ИКТ, артикуляционная и пальчиковая гимнастика.

Место проведения: групповая комната

Организация занятий:

занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительностью:

в старшем дошкольном возрасте 25 - 30 минут.

В течение занятия проводятся динамическая пауза, физминутка, психогимнастика, дыхательная гимнастика, самомассаж.

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, видеоматериалы (мультфильмы); демонстрационный материал (схемы, рисунки, карточки); раздаточный материал (лото, материал для проверки знаний); методическая библиотека, видеомагнитофон; компьютер, проектор, телевизор.

Направленность: социально-педагогическая

7. кружок «Цветные ладошки» (младший дошкольный возраст)

Цель кружка: формирование у детей младшего дошкольного возраста художественнотворческих способностей в изобразительной деятельности. Раскрытие творческого потенциала каждого ребенка через продуктивную деятельность. Ознакомление с различными видами изобразительной и прикладной деятельности, используя нетрадиционные техники и способы рисования. Развитие воображения, фантазии, художественного вкуса.

Программа: «Цветные ладошки», программа художественного воспитания, обучения и развития детей Лыкова И.А. Программа «Театрализованные занятия в детском саду» М.Д. Маханаева с использованием методических материалов Бурениниой А.И.

Срок реализации программы: 1год

Форма организации работы кружка: _групповая_

В работе кружка используются инновационные технологии нетрадиционные техники

рисования

Место проведения групповая комната

Организация занятий:

занятия проводятся 1 раз в неделю:

длительность занятия в младшем дошкольном возрасте - 15 минут;

В течение занятия проводятся динамическая пауза, физминутка, психогимнастика, дыхательная гимнастика, самомассаж.

Материально-техническое обеспечение работы кружка: мольберты, интерактивная доска, аудиоматериалы, технологические карты, наглядно-дидактические пособия, пособия по народно-прикладному искусству, картотека художественного слова, кисти круглые и плоские разного размера, палитры, акварель, гуашь, альбомы, витражные краски, пальчиковые краски, восковые и обычные мелки, простые и цветные карандаши, фломастеры, пластилин (различный), стеки, доски для лепки, клеенки, салфетки, ножницы, клей ПВА, цветная бумага, белый и цветной картон, ватман, трафареты, стеки, «инструменты» для рисования нетрадиционными способами.

Направленность: художественно-эстетическая

8. кружок «Хореография» (младший дошкольный возраст)

Цель кружка: развитие артистичности, творческих способностей детей средствами танцевального искусства.

Программа: «Ритмическая мозаика», программа по ритмической пластике Буренина А.И. с учетом практического материала следующих авторов: Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «СА-ФИ-ДАНСЕ»;

Срок реализации программы: <u>1 год</u>

Форма организации работы кружка: _групповая_

музыкальные координационно-подвижные игры, психогимнастика, игропластика, игроритмика.

Организация занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю:

в младшем дошкольном возрасте 15 - 20 минут;

В работе кружка используются инновационные технологии: веселый тренинг (упражнения, способствующие координации движения и осанки).

Место проведения: зал хореографии

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, танцевальные музыкальный центр, раздаточный материал, костюмы и реквизит.

Направленность: художественно-эстетическая

9. кружок «Юные актеры» (старший дошкольный возраст)

Цель кружка: развитие артистичности, творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Программа: «Театрализованные занятия в детском саду» М.Д. Маханаева с использованием методических материалов Бурениниой А.И.

Срок реализации программы: 1 год

Форма организации работы кружка: _групповая_

упражнения по формированию выразительности исполнения; музыкальные координационно-подвижные игры, разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок; этюды, спектакли, игры-драматизации.

Организация занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю:

в старшем дошкольном возрасте 25 - 30 минут.

В работе кружка используются инновационные технологии: веселый тренинг (упражнения, способствующие координации движения и осанки), театральная игра.

Место проведения: театральная студия, групповая

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, сценарии, музыкальный центр, подборка музыкальных произведений, грим, костюмы и театральный реквизит, декорации.

Направленность: художественно-эстетическая

10. кружок <u>«Здоровей-ка»</u> (младший дошкольный возраст)

Цель кружка: Формирование у детей интереса к своему личному здоровью, потребности в занятиях спортом и ведении здорового образа жизни, совершенствование всех видов движений и развитие физических качеств.

Программа: «Физическая культура - дошкольникам», Глазырина Л.Д. с учетом следующего практического материала: партерная пластическая гимнастика на основе хатха-йоги и горизонтального пластического балета Ефименко Н.Н.

Срок реализации программы: _1 год_

Форма организации работы кружка: подгрупповая_.

занятия проводятся 2 раза в неделю:

в младшем дошкольном возрасте 15 - 20 минут;

В работе кружка используются инновационные технологии: игровой самомассаж, игрогимнастика, креативная гимнастика, элементы хатха -йоги.

Организация работы:

Место проведения: физкультурный зал_

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, раздаточный материал, музыкальный центр.

Направленность: физкультурно-оздоровительная

11. кружок «Топотушки» (для детей раннего возраста)

Цель кружка: формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым под музыку.

Программа: «Ритмическая мозаика», программа по ритмической пластике Буренина А.И.

Срок реализации программы: 1 год

Форма организации работы кружка: подгрупповая.

В работе кружка используются инновационные технологии: веселый тренинг (упражнения, способствующие координации движения и осанки), музыкальные координационно-подвижные игры.

Организация занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю:

Длительность занятий - 10 - 15 минут.

Место проведения групповая_

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, музыкальный центр, раздаточный материал, танцевальные костюмы и реквизит.

Направленность: художественно-эстетическая

12. кружок «Неболей-ка» (для детей раннего возраста)

Цель кружка: Формирование у детей интереса к занятиям физической культурой, совершенствование всех видов движений, развитие физических качеств.

Программа: «Физическая культура - дошкольникам», Глазырина Л.Д. с учетом следующего практического материала: партерная пластическая гимнастика на основе хатха-йоги и горизонтального пластического балета Ефименко Н.Н.

Срок реализации программы: 1 год

Форма организации работы кружка: _подгрупповая_.

В работе кружка используются инновационные технологии: музыкально-подвижные игры, игрогимнастика, элементы хатха-йоги.

Организация занятий:

занятия проводятся 2 раза в неделю:

Длительность занятий - 10 - 15 минут.

Место проведения: групповая

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, музыкальный центр. раздаточный материал.

Направленность: физкультурно-оздоровительная

13. кружок по вокалу «Капельки» (вокальное пение)

Цель кружка: развитие у детей дошкольного возраста певческих способностей, вокальных навыков, творческой активности. Формирование навыков сценического поведения в условиях дополнительного образования ДОУ.

Программа: «Вокально – хоровая работа в детском саду», под редакцией М.Ю. Картушиной Срок реализации программы: <u>2 года</u>

Форма организации работы кружка: подгрупповая_

В работе кружка используются инновационные технологии: игровая методика обучения детей пению, развивающие игры с голосом, ритмодекламация, песенное творчество.

Организация занятий:

занятия проводятся 2 раза в неделю.

в младшем дошкольном возрасте 15 - 20 минут;

в старшем дошкольном возрасте 25 - 30 минут;

Место проведения музыкальный зал

Материально-техническое обеспечение работы кружка: аудиоматериалы, музыкальный центр, пианино, микрофон.

Направленность: художественно-эстетическая